Эссе «Учитель — лучшая профессия в мире».

 Должность учителя превосходна, как никакая другая, «выше которой ничего не может быть под солнцем», - писал великий педагог Я.А.Коменский. Уже в детстве слово «учитель» вызывало у меня непреодолимое желание связать свою жизнь с этой замечательной профессией. Учитель... Что стоит за этим привычным словом? Еще Антон Павлович Чехов писал: «Учитель должен быть артист, художник, горячо влюбленный в свое дело». Я согласна с этим высказыванием. Но где же мы, учителя, черпаем вдохновение, чтобы быть одновременно воспитателем и педагогом, артистом и художником? Только в самом себе, только в сознании величия своего дела, только в любви к детям! Научить и душой обогреть — вот в чем суть учительской профессии. Безграничная любовь к детям, доброжелательность, чуткость, внимательность, умение верно оценивать педагогическую ситуацию и быстро находить оптимальный вариант делает труд учителя необходимой профессией. Говоря об отношениях между учителем и учениками, мы все понимаем, что они не могут быть равными, в силу возраста и жизненного опыта. Но в одном отношении равенство между ними обязательно — в степени искренности.

Хороший учитель для своих учеников должен быть лучшим другом и помощником. Учитель должен знать и уважать интересы своих учеников. Учитель должен уметь выслушать и понять ученика, найти к нему правильный подход. Ребёнок — хрупкий цветок, который нуждается в заботе и помощи. А учитель — садовник, знающий про каждый свой цветок в саду.

Учась в школе, я была отрядной вожатой в начальных классах. Позже, будучи комсомолкой, была членом комитета комсомола и отвечала за работу пионерской дружины. И мне это очень нравилось. Большая сила воли вдохновляла меня на поиски чего-то интересного в работе.

 А ещё большим вдохновителем мне был мой наставник, просветитель, мой друг. Это - мой классный руководитель Дмитриева Любовь Трофимовна. И это было так.

 Она меня направляла, помогала, учила, подсказывала, оберегала. И я ей за

это очень благодарна. Она была огромным вдохновителем новых идей. Она смогла передать эту ниточку оптимизма мне. Я знаю, что любую трудность можно преодолеть. Но при - этом нельзя ныть, раскисать и расслабляться.

Всё можно преодолеть с улыбкой на устах.

 Я не могу сказать, когда ко мне приходит вдохновение. Мне кажется, что, оно живёт во мне и всегда со мной.

 Мне очень легко подняться и идти. Хотя, последнее время это уже труднее.

Наверное, возраст. Ведь человек не вечен.

Первое вдохновение пришло, когда, закончив школу, поступив в институт на вечернее отделение, я пошла, работать в детский сад. Мне надо было не подвести коллегу, которая меня рекомендовала. Я должна была доказать заведующей детского сада, что я смогу, не подведу и справлюсь. Доказала и

поняла-смогу. Еще раз доказала самой себе: «Учитель - лучшая профессия в мире».

 Мой педагогический стаж составляет 32 года. Вместе с желанием работать, растет профессионализм, опыт, понимание, что все, что я делаю- делаю неслучайно и не зря. За время работы в школе я добилась некоторых успехов, которые вдохновляют меня идти дальше, не останавливаться на достигнутом. А главное, чтобы добиться чего-то в этой профессии нельзя без талантливых

детей, а делаем детей талантливыми только мы - учителя. Поэтому, когда мои ученики становятся призерами конкурсов, выступают на сцене или даже просто проявляют заинтересованность к моему предмету, мероприятию и хотят как можно больше узнать, прийти на дополнительное занятие, я испытываю огромную гордость не только за них, но и горжусь собой. Горжусь тем, что ношу это почетное звание- учитель.